

Drie Codes

De stichting past de wet- en regelgeving en de drie codes toe: Governance Code Cultuur, Fair Practice Code en Code Culturele Diversiteit. Hieronder staat expliciet hoe de principes uit de Governance Code Cultuur structureel worden toegepast. De Fair Practice Code en de Code Culturele Diversiteit zijn beleidsmatig verankerd. Touchstones produceert één productie/project per jaar.

GOVERNANCE CODE CULTUUR

1. De organisatie realiseert haar maatschappelijke doelstelling door culturele waarde te creëren, over te dragen en/of te bewaren.

Stichting touchstones conformeert zich aan de principes van de Governance Code Cultuur 2019. De stichting heeft als voornaamste doel het voorbereiden en realiseren van culturele projecten. Dit is statutair vastgelegd en het bestuur ziet toe op de uitvoering ervan. De stichting kent een integere en open cultuur waarbij zij transparant is in haar bedrijfsvoering en alle middelen en inkomsten inzet ter bevorderingen van haar maatschappelijke doelstelling, die zij op duurzame en bedrijfsmatig verantwoorde wijze realiseert met waarborging van de artistieke integriteit. Eventuele exploitatieoverschotten vloeien terug naar het eigen vermogen.

2. De organisatie past de principes van de Governance Code Cultuur toe en licht toe hoe zij dat heeft gedaan. De organisatie volgt de aanbevelingen op en wijkt daar alleen gemotiveerd van af.

Jaarlijks legt touchstones verantwoording af aan bestuur en subsidiënten middels een jaarrekening, die tevens op de website wordt gepubliceerd. Daar touchstones per jaar één productie/project realiseert voldoet een inhoudelijk verslag, waarin wordt beschreven hoe de drie codes zijn toegepast, welke activiteit is gerealiseerd en hoe deze is gefinancierd. De verslagen maken melding van de rechtsvorm en het besturingsmodel van de organisatie. Het driekoppige bestuur vergadert in ieder geval vier keer per jaar tezamen met de artistiek -en zakelijk leider. Van deze vergaderingen worden notulen gemaakt die door alle bij de vergadering aanwezigen gecontroleerd en indien nodig gecorrigeerd worden.

3. De bestuurders zijn onafhankelijk en handelen integer. Zij zijn alert op belangenverstrengeling, vermijden ongewenste belangenverstrengeling en gaan op een transparante en zorgvuldige wijze om met tegenstrijdige belangen.

Het bestuur is dusdanig samengesteld dat het stoelt op deskundigheid, diversiteit en onafhankelijkheid. Het bestuur is onbezoldigd en belangenverstrengeling wordt vermeden. In het geval van nieuwe (neven)functies van de bestuursleden worden deze voorgelegd om te bepalen of er sprake is van ongewenste belangenverstrengeling. Als er sprake is van tegenstrijdige belangen neemt de betreffende bestuurder niet deel aan de besluitvorming van deze zaken. De bestuursleden worden benoemd voor een periode van vier jaar met de mogelijkheid tot verlenging van nog eens vier jaar. We streven naar een bestuur dat in haar samenstelling een afspiegeling is van de Nederlandse samenleving.

4. De bestuurders zijn zich bewust van hun eigen rol en de onderlinge verdeling van taken, verantwoordelijkheden en bevoegdheden en handelen daarnaar.

De bestuurders van stichting touchstones zijn zich bewust van hun eigen rol en de onderlinge verdeling van taken, verantwoordelijkheden en bevoegdheden en handelen daarnaar. De stichting hanteert een bestuur-model met een voorzitter, penningmeester en secretaris. Het bestuur heeft een adviserende, controlerende en toetsende rol. Het ziet toe op de naleving van relevante wet- en regelgeving, evalueert begrotingen en inhoudelijke verslagen en draagt bestuurlijke eindverantwoordelijkheid. De bestuurders evalueren zichzelf en elkaars rollen jaarlijks met een zelfevaluatie op schrift. De meest recente zelfevaluatie was in februari 2025.

5. Het bestuur is verantwoordelijk voor de algemene en dagelijkse leiding, het functioneren en de resultaten van de stichting.

Het bestuur, tezamen met artistiek -en zakelijk leider, handelen bij de vervulling van hun taken steeds vanuit het perspectief van de maatschappelijke doelstelling van touchstones. Bestuur en leiding wegen daarbij de artistieke en zakelijke belangen van de stichting en die van de interne en externe belanghebbenden op zorgvuldige en evenwichtige wijze af. Tezamen zorgen zij ervoor dat de artistieke integriteit en onafhankelijkheid die voor een culturele organisatie wezenlijk zijn, worden gewaarborgd. Bestuur en leiding doen dit zowel intern als in de verhouding met subsidiënten, sponsors, private en overige financiers.

6. Het bestuur gaat zorgvuldig en verantwoord om met de mensen en de middelen van de organisatie.

Het bestuur is verantwoordelijk voor de naleving van wet- en regelgeving, het artistiek en zakelijk beleid en het beheersen van de risico's die verbonden zijn aan de activiteiten van de stichting en haar medewerkers. Het bestuur voert hierin een op de stichting toegesneden beleid, in het bijzonder voor risicobeheersing en controle. Het bestuur handelt als goed werkgever: het schept de randvoorwaarden voor een goede en veilige werkomgeving. Het bestuur onderschrijft de Fair Practice Code en de Code diversiteit & inclusie. Het beloningsbeleid voor de medewerkers van de organisatie past bij de aard, omvang en maatschappelijke doelstelling van de organisatie en stemt overeen met wettelijke voorschriften en subsidievoorwaarden.

Stichting touchstones heeft geen personeel in dienst. Per productie worden artiesten en medewerkers, voor bepaalde tijd gecontracteerd en betaald op ZZP-basis, conform de richtlijnen van het NFPK en de principes van Fair Pay: de honoraria zijn gebaseerd op de cao toneel&dans.

Stichting touchstones heeft geen Raad van Toezicht.

ROOSTER VAN AFTREDEN BESTUUR:

NAAM	eerste	volgende	definitief
Geboortjaar	benoeming	herbenoeming	aftreden
Thom Arendsen (1957)	01-03-2021	01-03-2025	01-03-2029
voorzitter			
Raoul Lamsberg (1981)	01-03-2021	01-03-2025	01-03-2029
penningmeester			
Berry Kessels (1962)	06-09-2024	06-09-2028	06-09-2032
Secretaris			